

Part of the city » noord

De debuutroman van Jocelyn Vreugdenhil ligt nu in de winkels. De freelance tekstschrijver woont samen met haar vriendin en twee kinderen in Schellingwoude. Haar debuutroman is gebaseerd op haar eigen leven.

Noorderling debuteert met de roman **'Middagzweimmers'**

Jocelyn Vreugdenhil schreef jarenlang voor magazines als Elle Eten en Red. Binnenkort komt haar debuutroman *Middagzweimmers* uit. Vreugdenhil was er maar liefst vier jaar mee bezig. Het schrijfproces omschrijft Vreugdenhil als een doldwaze rit door vele gemoedstoestanden. Ze zette door omdat de roman over de kinderwens van het lesbische stel Charlie en Sanne er moest komen. Het boek is gebaseerd op haar eigen leven. „Ik wil lezers meenemen in het liefdesverhaal van twee vrouwen en hun zoektocht naar de geschikte donor. Het boek is gelaagd. Ik heb het over keuzes waar dertigers en veertiger mee te dealen hebben; over werk, liefde, vriendschap en familie.†



FOTO: NEEB OOSTVEEN



Middagzweimmers
Jocelyn Vreugdenhil
paperback | 256 blz.
€ 17,50
ISBN 978 90 245 8115 3

Haar eigen zoektocht naar een geschikte donor was verrassend intensief en complex. „Niet alles gaat onmiddellijk zoals je wilt. En daarbij moet je in ons geval ook nadenken over dingen zoals welke relatie willen we met de donor en wat is zijn rol?† Haar roman heeft een link met Noord. Het fictieve stel woont op een dijk in Schellingwoude. Als ze gaan eten, doen ze dat in een restaurant ≠ La Cafè Modern. „Ik schreef mijn boek vanuit mijn huis in Schellingwoude. Dat is net een dorp. De bewoners zagen me jarenlang achter mijn computer zitten en dachten vast: komt daar ooit wat uit?† Ja, dus!†



Paard van Noord Betonkraan symbool

ONTMOETINGSPLEK
ROND NIEUWE VERSIE
VAN BEROEMDE
BETONKRAAN KOMT
NA DE ZOMERVAKANTIE.

Buurtbewoners gaan op 23 juni weer klussen op het terrein waar de oude betonkraan Paard van Noord zal her-

rijzen. In mei waren ze al begonnen met opruimen en sloopwerkzaamheden. Door deze voorbereidende werkzaamheden kan iedereen eindelijk zien dat de wederopbouw is begonnen. Nog voor de zomervakantie zal de oorspronkelijke kraanbouwer oude onderdelen herstellen. Vervolgens wordt de kraan geconserveerd en worden het machinehuis en kraanhuis opnieuw opgebouwd. De bouw van het nieuwe onderstel begint na de zomervakantie, daarna zal de kraan op zijn plek

worden gehesen. De betonkraan ligt nu nog op zijn kant langs Zijkanaal I in de Bongerd. Dit overkpaardi was vroeger belangrijk voor de bouw van een groot deel van Noord. De vereniging Paard van Noord vecht al sinds 2014 voor zijn herstel. In 2016 stemde het stadsdeel daarmee in. Rondom de kraan komt een ontmoetingsplek die het cement vormt tussen verschillende buurten en groepen uit Amsterdam-Noord, aldus het stadsdeel.

Cultuur goeroe

Zij doen iets goeds voor de buurt!

Saskia Noordhuis is de oprichter en directeur van Noordje in de Zamenhofstraat 14b, een non-profit organisatie die kunst- en taalprojecten organiseert voor kinderen en jongeren van 6-18 jaar in Noord. Noordje heeft onder meer een eigen SchrijfLab waar kinderen onder begeleiding van vrijwilligers verhalen, raps en gedichten kunnen schrijven. Noordhuis: „Als kinderen van huis uit niet in aanraking komen met kunst en cultuur, moet je ze ergens anders cultuur laten snuiven. Kunst en creativiteit stimuleren hun ontwikkeling; ze leren zichzelf te laten zien en ontdekken dat er geen grenzen zijn. Ik heb Noordje tien jaar geleden opgericht omdat er toen in Noord een plek ontbrak waar kinderen zich creatief konden ontplooiën. Ik houd van mijn werk. Het is geweldig om bij te dragen aan de ontwikkeling van kinderen.†



FOTO: ANK THEIJSEN

Het is geweldig om bij te dragen aan de ontwikkeling van kinderen.

City Tips

FEEËSTEN OP HET DAK

Het is altijd een goed idee om het dak van de A'DAM Toren op te gaan. Tenzij je hoogtevrees hebt, natuurlijk. Op 22 juni zit je er eerste rang op de derde editie van het Rooftopfestival.



Oké, met zijn 135 meter is de Rembrandttoren hoger. Maar de A'DAM Toren aan het Overhoeksplein is zeker geen smurf: bijna 100 meter hoog, 22 verdiepingen. In het voormalige hoofdkantoor van Shell vind je nu onder meer een hotel, nachtclub en restaurants. Bij Madam op de twintigste kun je dineren met forel, kalfsoester of parelhoen. Eén verdieping lager, bij draaiend restaurant Moon, liggen lunch- en dinerkaarten op tafel. Fine dining it is: langoustines, kwartels, kaviar, inclusief een panorama-uitzicht over de stad. Op het dak valt ook aardig wat te beleven. Met een telescoop inzoomen op de spannendste buurten Amsterdam. Lekker met je benen bungelen

over de bijna 100 meter-hoge railing vanaf Europa's hoogste schommel. Op 21 juni kun je er een nacht kamperen in tentjes, mits je een van de winnaars bent van de wedstrijd die A'DAM Toren, Campspace en ROEF hebben uitgeschreven. De dag daarna is het observatiedek één van de locaties van het Rooftopfestival dat ROEF elk jaar organiseert. Op zo'n twintig Amsterdamse daken in Noord (A-Lab, HoogTij, Nemo), Oost, West, Zuid en Centrum is het dan 'bal'. Het programma op de A'DAM Toren omvat muziek (dj's & live-muziek), performances en sprekers. Een ticket (€16,25) geeft je toegang tot alle daken en is verkrijgbaar via de site van ROEF Amsterdam.

KAMPVUUR & DJ BIJ POMPET

**Mijn
plek**



BIJZONDERE BUURTBEWONERS OVER HUN FAVORIETE PLEK IN DE STAD. DEZE WEEK: **FREELANCE COMMUNITY- EN CONTENSTRATEEG PHILIPPINE WOUTERS UIT DE VOGELBUURT.**

Lekker ontspannen, lekker gemakkelijk, lekker origineel. Pompet in Noord is echt heerlijk. Als je de containers ziet, vraag je je af of het goed zou kunnen zijn. Nou, dat is verrassend! Het eten is er goed tot prima. Ik eet er geregeld een maaltijdsalade. Ze hebben er ook leuke wijnen en goede biertjes. Jong, oud, yuppen uit de stad, hipsters.

Iedereen komt er. Pompet is heel toegankelijk. Je kunt er jeu de boules spelen, soms is er een dj, 's Avonds is er vaak een kampvuur. Mijn zoonje Jimi voelt zich er ook thuis. Omdat het midden in het Noorderpark zit, kan hij lekker in het gras zitten. Ook zo leuk: de zaak is opgezet door HotMamaHot, een festivalbedrijf uit Noord.†